

Focus Modular

DFM-100

Aktywny moduł wysokiej częstotliwości z Beam Steering, 8 × 1"
przetwornik kompresyjny



AES/EBU

AIREA

Focus Modular DFM-100



DFM-100 to aktywny moduł wysokiej częstotliwości z technologią Fohhn Beam Steering. Można go elastycznie łączyć z modułami nisko-średnionowymi DFM-400. Nowa generacja naszego renomowanego systemu Focus Modular jest teraz w pełni zdigitalizowana i zapewnia bardziej rozwinięte Fohhn DSP i cyfrowe połączenia sygnałowe. Przeprojektowany akustycznie i wyposażony w jeszcze mocniejsze przetworniki, DFM zapewnia doskonały, audiofilski dźwięk i najlepszą zrozumiałość mowy. To wysokiej jakości i wydajne rozwiązanie dla większych sal konferencyjnych, teatrów, a nawet koncertów plenerowych. A wszystko to w obudowie o szerokości zaledwie 22 cm, którą można ustawić prosto i zintegrować bezproblemowo dzięki sterowaniu wiązką.

Main features

- 8 × 1" głośniki kompresyjne z cewką 1,75", obciążone tubą z falowodem
- 8 zintegrowanych wzmacniaczy klasy D
- Zoptymalizowana Fohhn DSP struktura wewnątrz
- W pełni cyfrowy przepływ sygnału od wejścia do wzmacniacza
- Wtyczka Q-SYS dostępna w połączeniu z Fohhn NA-4 lub ABX-6
- Max. SPL pojedynczego modułu: 142 dB (102 dB @ 100 m)
- Dyspersja pionowa kontrolowana w czasie rzeczywistym poprzez Fohhn Audio Soft
- Szerokość wiązki pionowej: od 0° do 90°, kąt nachylenia dźwięku: od -40° do +40° (regulowany co 0,1°)
- możliwość sterowania dwoma oddzielnymi wiązkami
- Fohhn Side Lobe Free Technology
- Łatwe mocowanie dzięki systemowi Fohhn Quicklock



Dostępne z następującymi opcjami kolorystycznymi



Czarny



Biały

Wyposażony w następujące technologie Fohhn



Fohhn Beam
Steering
Technology



Fohhn Aireal



Fohhn DSP
wewnątrz



Produkt
latający



Kolory
specjalne
opcjonalnie



Auto Power
Save

Możliwe interfejsy wejściowe dla tego produktu

AES/EBU

AIREA

Szczegółowe informacje na temat wszystkich technologii Fohhn, opcji kolorystycznych i połączeń można znaleźć na stronie
www.fohhn.com/en/technologies

Dane techniczne

Electroacoustic features	
acoustic design	electronically steerable line array speaker
components	8 × 1" (1.75" VC) compression drivers hornloaded waveguide design
maximum SPL	142 dB (102 dB @ 100 m)
frequency range	1.7 kHz – 16 kHz
operational mode	active, 8-channel DSP-amplifier, Class-D
horizontal dispersion	90°
vertical beam width, digitally controlled	0° – 90° in 0.1° increments
vertical inclination angle, digitally controlled	–40° – +40° in 0.1° increments
acoustic centre	0% (bottom) to 100% (top) movable, both beams
Physical features	
enclosure	multiplex birch plywood, Aluminium
dimensions (w × h × d)	224 × 700 × 274 mm
weight	25 kg
standard colours	textured paint / powder coating, black
front design	hexagonal perforated steel grille in enclosure colour, backed by acoustically transparent foam
protection grille	steel grille, ball impact resistant, powder-coated
mounting points	integrated flying tracks, 4 × M8-threads at rear
Optional features	
optional colours	RAL Classic / NCS / Pantone on request
CAAD simulation data	
simulation data	EASE, Fohhn Designer

Electronic features	
amplifier type	Pure Path Digital PWM
audio inputs	AES/EBU
audio outputs	AES/EBU
amplifier power	8 × 120 W
DSP channels	8
frequency response	20 Hz – 20 kHz
signal/noise ratio	>105 dB/A
auto power save	adjustable from 1 s to 12 h, or never active
protective circuit	soft start, overtemperature, short circuit, overload
power supply	100 V – 240 V AC 50/60 Hz, power supply with Power Factor Correction (PFC)
inrush current	7,5 A (230 V) / 3,8 A (115 V)
power consumption	300 W RMS, idle 15 W, standby 5 W
heat dissipation	70 W, 239 BTU/h, 60 kcal/h
temperature range	0 – 40°C
cooling	temperature-controlled fan
weight (electronics)	3 kg
Controller	
digital signal processors	2
independent limiters	6
FIR filter	yes
gain	–80 dB – +12 dB
EQ	10-band parametric EQ, gain, +/-12 dB, frequency 10 – 20 kHz, Q 0.1 – 100
selective 3-band limiting	bass / mid / high
limiter / compressor	yes
noise gate	yes
delay	input: 0 – 350 ms (0 – 120 m); output: 0 – 640 ms (0 – 220 m)
X-over	Linkwitz-Riley 4th order (24 dB / octave), high pass 10 Hz – 20 kHz, low pass 10 Hz – 20 kHz
system latency	1.2 ms
band-specific time constants	yes
filter technology	80-bit double precision
input	AES/EBU 32 kHz – 96 kHz, 16/24 bit
input DSP processing	yes
Remote control and remote monitoring	
remote control	Fohhn Audio Soft, Fohhn Net
remote monitoring	temperature, protect, signals, power supply, Fohhn Net, Fohhn Audio Soft
simulation beam	Fohhn Net, Fohhn Audio Soft

Connections and controls

controls	mains switch (remote-controllable via Airea Connect)
mains connection	1 × PowerCON mains in, 1 × PowerCon mains out
inputs	1 × etherCON Airea Connect / stack link, 1 × XLR AES/EBU, 1 × etherCON Fohhn Net
outputs	1 × etherCON stack link, 2 × XLR AES/EBU, 2 × etherCON Fohhn Net
signal inputs	AES/EBU 32 kHz – 96 kHz, 16/24 bit
signal outputs	AES/EBU link-out from input

Display LEDs

Sign LED (connector panel and front grille)	blue = power on, blue flashing = sign
status LED	green = ready, red = protect / standby, red flashing = fault
receive / send LED	receive / send remote control LED
audio error LED	red = no AES/EBU
remote power LED	green = Airea Connect active, remote power on
on (stack link) LED	green = stack link active

moc znamionowa (szczytowa); maksymalny SPL: szczytowy, 20 ms z sygnałem szumu różowego filtrowanego pasmowo zgodnie z IEC 60268-2 o jedną oktawę powyżej dolnej granicy zakresu częstotliwości, z ustawieniem głośnika
zakres częstotliwości: -10 dB w warunkach bezechowej półprzestrzeni z ustawieniem głośnika
waga: waga netto bez wyposażenia dodatkowego
odprowadzanie ciepła: szum różowy, 6 dB crest, 1/4 Pmax
dyspersja nominalna: -6 dB w stosunku do głównej osi dyspersji

Fohhn Audio AG
Großer Forst 15
72622 Nuertingen
Niemcy

Telefon +49 7022 93323-0
Faks +49 7022 93324-0
www.fohhn.com
info@fohhn.com

