

Focus Modular

DFM-100

Actieve hoge frequentie module met Beam Steering, 8 × 1"
compression driver



AES/EBU

AIREA

Focus Modular DFM-100



DFM-100 is een actieve module voor hoge frequenties met Fohhn Beam Steering technologie. Hij kan flexibel worden gecombineerd met de lage-middenmodules DFM-400. De nieuwe generatie van ons gerenommeerde Focus Modular systeem is nu volledig gedigitaliseerd en biedt verder ontwikkelde Fohhn DSP en digitale signaalverbindingen. De DFM is akoestisch opnieuw ontworpen en uitgerust met nog krachtigere drivers, en levert uitstekend, audiofiel geluid en de beste spraakverstaanbaarheid. Een hoogwaardige oplossing voor grotere conferentieruimten, theaters en zelfs openluchtconcerten. En dit alles met een behuizing die slechts ongeveer 22 cm breed is en die dankzij straalbesturing recht kan worden neergezet en naadloos kan worden geïntegreerd.

Main features

- 8 × 1" compressedrivers met 1,75" spreekspoel, hoorngeladen met waveguide
- 8 geïntegreerde klasse-D versterkers
- Geoptimaliseerde Fohhn DSP structuur binnenin
- Volledig digitale signaalstroom van ingang naar versterker
- Q-SYS Plugin beschikbaar in combinatie met Fohhn NA-4 of ABX-6
- Max. SPL enkele module: 142 dB (102 dB @ 100 m)
- Verticale dispersie in real time geregeld via Fohhn Audio Soft
- Verticale bundelbreedte: 0° tot 90°, geluidshellingshoek: -40° tot +40° (verstelbaar in stappen van 0,1°)
- twee afzonderlijke bundels kunnen worden bestuurd
- Fohhn zijlob vrije technologie
- Gemakkelijk op te tuigen dankzij het Fohhn Quicklock Systeem



Verkrijgbaar met de volgende kleuropties



Zwart



Wit

Uitgerust met de volgende Fohhn technologieën



Fohhn Beam
Steering
Technology



Fohhn Aireal



Fohhn DSP
binnen



Vliegbaar
product



Speciale
kleuren
optioneel



Auto Power
Save

Mogelijke invoerinterfaces voor dit product

AES/EBU

AIREA

Technische gegevens

Electroacoustic features	
acoustic design	electronically steerable line array speaker
components	8 × 1" (1.75" VC) compression drivers hornloaded waveguide design
maximum SPL	142 dB (102 dB @ 100 m)
frequency range	1.7 kHz – 16 kHz
operational mode	active, 8-channel DSP-amplifier, Class-D
horizontal dispersion	90°
vertical beam width, digitally controlled	0° – 90° in 0.1° increments
vertical inclination angle, digitally controlled	–40° – +40° in 0.1° increments
acoustic centre	0% (bottom) to 100% (top) movable, both beams
Physical features	
enclosure	multiplex birch plywood, Aluminium
dimensions (w × h × d)	224 × 700 × 274 mm
weight	25 kg
standard colours	textured paint / powder coating, black
front design	hexagonal perforated steel grille in enclosure colour, backed by acoustically transparent foam
protection grille	steel grille, ball impact resistant, powder-coated
mounting points	integrated flying tracks, 4 × M8-threads at rear
Optional features	
optional colours	RAL Classic / NCS / Pantone on request
CAAD simulation data	
simulation data	EASE, Fohhn Designer

Electronic features	
amplifier type	Pure Path Digital PWM
audio inputs	AES/EBU
audio outputs	AES/EBU
amplifier power	8 × 120 W
DSP channels	8
frequency response	20 Hz – 20 kHz
signal/noise ratio	>105 dB/A
auto power save	adjustable from 1 s to 12 h, or never active
protective circuit	soft start, overtemperature, short circuit, overload
power supply	100 V – 240 V AC 50/60 Hz, power supply with Power Factor Correction (PFC)
inrush current	7,5 A (230 V) / 3,8 A (115 V)
power consumption	300 W RMS, idle 15 W, standby 5 W
heat dissipation	70 W, 239 BTU/h, 60 kcal/h
temperature range	0 – 40°C
cooling	temperature-controlled fan
weight (electronics)	3 kg
Controller	
digital signal processors	2
independent limiters	6
FIR filter	yes
gain	–80 dB – +12 dB
EQ	10-band parametric EQ, gain, +/-12 dB, frequency 10 – 20 kHz, Q 0.1 – 100
selective 3-band limiting	bass / mid / high
limiter / compressor	yes
noise gate	yes
delay	input: 0 – 350 ms (0 – 120 m); output: 0 – 640 ms (0 – 220 m)
X-over	Linkwitz-Riley 4th order (24 dB / octave), high pass 10 Hz – 20 kHz, low pass 10 Hz – 20 kHz
system latency	1.2 ms
band-specific time constants	yes
filter technology	80-bit double precision
input	AES/EBU 32 kHz – 96 kHz, 16/24 bit
input DSP processing	yes
Remote control and remote monitoring	
remote control	Fohhn Audio Soft, Fohhn Net
remote monitoring	temperature, protect, signals, power supply, Fohhn Net, Fohhn Audio Soft
simulation beam	Fohhn Net, Fohhn Audio Soft

Connections and controls

controls	mains switch (remote-controllable via Airea Connect)
mains connection	1 × PowerCON mains in, 1 × PowerCon mains out
inputs	1 × etherCON Airea Connect / stack link, 1 × XLR AES/EBU, 1 × etherCON Fohhn Net
outputs	1 × etherCON stack link, 2 × XLR AES/EBU, 2 × etherCON Fohhn Net
signal inputs	AES/EBU 32 kHz – 96 kHz, 16/24 bit
signal outputs	AES/EBU link-out from input

Display LEDs

Sign LED (connector panel and front grille)	blue = power on, blue flashing = sign
status LED	green = ready, red = protect / standby, red flashing = fault
receive / send LED	receive / send remote control LED
audio error LED	red = no AES/EBU
remote power LED	green = Airea Connect active, remote power on
on (stack link) LED	green = stack link active

nominaal vermogen (piek); maximale SPL: piek, 20 ms met bandgefilterd roze ruissignaal overeenkomstig IEC 60268-2 bij één octaaf boven de ondergrens van het frequentiebereik, met luidspreekervoorinstelling

frequentiebereik: -10 dB onder anechoïsche halfruimte-condities met luidspreekervoorinstelling

gewicht: nettogewicht zonder optionele apparatuur

warmteafvoer: roze ruis, 6 dB crest, 1/4 Pmax

nominale dispersie: -6 dB ten opzichte van de hoofddispersie-as

Fohhn Audio AG
Großer Forst 15
72622 Nuertingen
Duitsland

Telefoon +49 7022 93323-0
Fax +49 7022 93324-0
www.fohhn.com
info@fohhn.com

