

Datenblatt

AS-06



Arc-Series

Architectural Sound Design.





Fohhn® AS-06
Ultrakompaktes Tieftonsystem, 150 W, 6,5", Bassreflex mit NTP (Non-Turbulent-Portdesign).

Ausführung

Der Fohhn® AS-06 ist ein ultrakompaktes Tieftonsystem mit hoher Belastbarkeit bei kleinstmöglichen Abmessungen.

Der AS-06 kann ideal mit den kompakteren Fullrange-/Mittel-Hochton-Lautsprechern der Arc-Series kombiniert werden. Hochwertige Bestückung mit einem beschichteten 6,5" Langhub-Lautsprecher, 150 W, Bassreflex, NTP (Non-Turbulent Portdesign), Standardfarbe schwarz und weiß, ca. 8 kg. Fohhn® Tiefton-Systeme zeichnen sich durch eine präzise, druckvolle Wiedergabe der tiefen Frequenzen aus. Alle Modelle sind mit hochbelastbaren Langhub-Lautsprechern der Oberklasse bestückt. Die kompakten Gehäuse sind aus hochwertigem Multiplex-Birkenholz gefertigt und können optional in allen RAL-Farben lackiert werden. Insgesamt

Sonderausführung

Optional erhältlich in wetterfester Kunststoff-Beschichtung. Alle RAL-Farben erhältlich.

Anschlüsse

2x 4-pol-Klemme.

Montagehalterung

VAS-12 Set - bestehend aus 4x Montagewinkeln für die einfache, flexible Decken- oder Wandmontage des Subwoofers. Insgesamt 6x M6-Gewindeeinsätze garantieren eine sichere Decken- oder Wandmontage des Subwoofers entsprechend aller gängigen Vorschriften.

Technische Daten

AS-06

Elektroakustische Merkmale

Akustik Design	Bassreflex, NTP (Non-Turbulent Portdesign)
Bestückung	1x 6,5" long excursion
Belastbarkeit	150W
Maximaler Schalldruck	112 dB
Übertragungsbereich	40 Hz - 500 Hz
Nennimpedanz	4 Ohm

Ausstattungsmerkmale

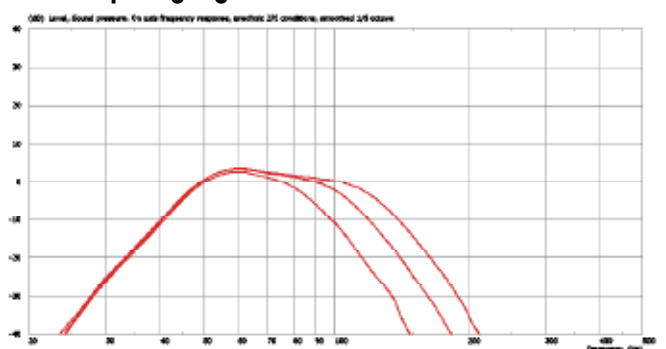
Gehäuse	Multiplex Birkenholz
Schutzgitter	ballwurfsicheres Stahlgitter, pulverbeschichtet
Montagepunkte	6x M6 Gewinde
Anschlüsse	2x 4-pol-Klemme
Lagerfarbe	Strukturlack schwarz
Frontdesign	Akustikschaum in Gehäusefarbe
Maße (B x H x T)	ca. 30 x 21 x 38 cm
Gewicht	ca. 8 kg

Optionale Ausstattung

Sonderfarbe	alle RAL-Farben
Wetterschutz	Polyurethanbeschichtung schwarz, Membranimpregnierung

Der Hersteller behält sich technische Änderungen und Modifikationen, im Rahmen der gesetzlichen Bestimmungen, sowie die Verbesserung der Produkteigenschaften

Bild: Frequenzgang



Ansteuerung von Linea-Series Lautsprechern

1. Fohhn System DSP-Endstufen

Fohhn bietet Ihnen für die Ansteuerung der Linea-Lautsprechersysteme optimal angepasste System DSP-Endstufen an. Diese garantieren Ihnen höchste Klangperformance und Betriebssicherheit für Ihre Fohhn Produkte. Als Hersteller von Lautsprecher-, Endstufen- und DSP-Technik kennen wir die Daten unserer Systeme bis ins kleinste Detail und sind somit in der Lage ein optimales Gesamtsystem für unsere Anwender bereit zu stellen.

Fohhn System DSP-Endstufen bieten Ihnen folgende Vorteile:

Integrierte Hochleistungs-DSP-Technik:

- dadurch schnelle Inbetriebnahme,
- minimierter Platzbedarf im Elektronikschrank,
- minimaler Verkabelungsaufwand,
- Vermeidung von Verkabelungsfehlern,
- Controller und Endstufe sind über dieselbe Software steuer- und überwachbar.

Dual-DSP-Technologie

In den DSP-Endstufen arbeiten 2 separate DSP-Engines mit enormer Kapazität und Rechenleistung für 5 frei verfügbare digitale Audiogeräte (DSP-1) und für die Fohhn spezifische Lautsprecherdatenbank (DSP-2).

Fernüberwachung und Steuerung

Integrierte Temperatur- und Betriebszeitüberwachung, Betriebsstatusanzeige/ Protect, Fernsteuerbarkeit/Netzwerkfähigkeit durch Laptop, Wandeinbaumodule oder über Mediensteuerungen.

1.1 Endstufenempfehlungen für die Arc-Series



Fohhn® Dual-DSP-Technologie

DSP-1: Integrierte digitale Audiogeräte

Jeder Endstufenkanal ist ausgestattet mit einem:

- programmierb. 10-Band-Parametric-EQ,
- Kompressor/Limiter/Noise-Gate,
- Delay,
- X-Overfunktion,
- Pink-Noise und Sweeptone-Generator

DSP-2: Lautsprechermanagement

Integrierte Lautsprecherdatenbank garantiert exzellente Klangqualität und Schutzfunktionen für alle Fohhn Lautsprechertypen. Bass, Mittelton- und Hochtonbereich der Lautsprecher werden hierbei selektiv überwacht und bearbeitet. Die Basis hierfür bietet ein aufwendiger von Fohhn-Ingenieuren entwickelter Algorithmus der für jeden einzelnen Lautsprecher angepasst wurde.

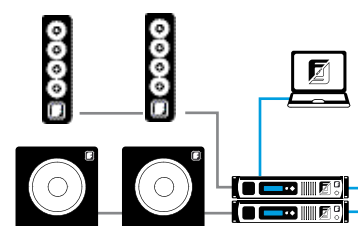
D-2.750

2 Kanal Betrieb, 2x 750 W / 4 Ohm, 2x 390 W / 8 Ohm, Fohhn Audio DSP, Display, fernbedienbar

D-4.750

4+2 Kanal Betrieb, 4x 750 W / 4 Ohm, 4x 390 W / 8 Ohm
2x DSP gesteuerte Line Out Kanäle für die Ansteuerung einer konventionellen Endstufe, Fohhn Audio DSP, Display, fernbedienbar

	Arc-Tops										Linea				Arc-Subs								
	AT-05	AT-061	AT-07	AT-08	AT-09	AT-10	AT-22	AT-221w	AT-35	AT-40	AT-50	AT-661w	AL-10-150	LX-10-61	LX-100-220	LX-500/501	LX-600/601	AS-06	AS-10	AS-22	AS-31	AS-40	
D-2.750	x	x	x	x	x	x	x	x					x	x	x			x	x	x			
D-4.750	x	x	x	x	x	x	x	x					x	x	x			x	x	x			
D-2.1500									x	x	x	x			x	x	x				x	x	
D-4.1200									x	x	x	x			x	x					x	x	



2x Sub passive / 2x Top passive
2x DSP Endstufe

Ansteuerung von Linea-Series Lautsprechern

2. Handelsübliche Endstufen zusammen mit dem Fohhn Controller

Handelsübliche Endstufen / 100V-Endstufen / Mehrkanal-Endstufen in Verbindung mit Fohhn FC-9 DSP-Systemcontroller

Die Lautsprechersysteme der Fohhn Arc-Series können grundsätzlich mit allen handelsüblichen Endstufen (z.B. Bittner) betrieben werden. Jedes Fohhn-Lautsprecher-Modell ist linear, klangneutral abgestimmt und mit einer integrierten Frequenzweiche mit elektronischem Mehrfach-Hochtonschutz ausgestattet.

Wir empfehlen bei der Verwendung von handelsüblichen Mehrkanal-Verstärkern, 100V-Endstufen oder überwachbaren Endstufen nach EN 60849 die Verwendung des Fohhn DSP-System Controllers FC-9.

Der FC-9 wurde speziell für die Festinstallation entwickelt und garantiert Ihnen optimale Klangqualität und höchste Betriebssicherheit. Er bietet Ihnen in Verbindung mit unseren Fohhn Lautsprechern Leistungsmerkmale, die kein handelsüblicher Controller zur Verfügung stellen kann.

Klangqualität. Betriebssicherheit. Intelligente Kontrolle.

- * Fohhn DSPs garantieren optimale Soundperformance
- * 5 erstklassige Audiogeräte wie z.B. Parametric-EQ integriert
- * Integrierte Lautsprecher- und Verstärkerdatenbank für optimale Betriebssicherheit
- * Fernsteuerbar, fernüberwachbar, netzwerkfähig
- * Endstufeneinmessfunktion CAS
- * 8 Schaltkontakte für die einfache Systemintegration
- * Perfekte Anpassung an handelsübliche Verstärker

FC-9 DSP-Systemcontroller



Vorteile des FC-9 Controllers:

Perfekte Anpassung an alle handelsüblichen Endstufen

durch automatische Endstufen-Einmeß-funktion und integrierter Endstufen-Datenbank

Dual-DSP-Technologie

im FC-9 arbeiten 2 separate DSP-Engines mit enormer Kapazität und Rechenleistung für die Fohhn spezifische Lautsprecher-datenbank und für 5 frei verfügbare digitale Audiogeräte

Integrierte Lautsprecherdatenbank

garantiert exzellente Klangqualität und Schutzfunktionen für alle Fohhn Lautsprechertypen. Bass- Mittelton- und Hochtonbereich werden hierbei selektiv überwacht und bearbeitet. Die Basis hierfür bietet ein aufwendiger von Fohhn-Ingenieuren entwickelter Algorithmus der für jeden einzelnen Lautsprecher angepasst wurde.

Fernüberwachung und Steuerung

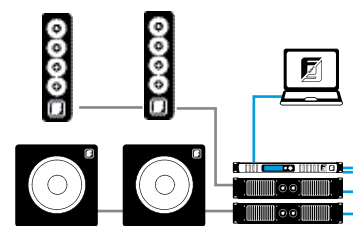
Fernsteuerbarkeit/Netzwerkfähigkeit durch Laptop, Wandinbaumodule oder über Mediensteuerungen.

8 Kontakteingänge

Ein Taster kann durch drücken (Kontakt schließt sich) z.B. ein bestimmtes Preset laden, oder als Lautstärke Regler (z.B. Lautstärke erhöhen) funktionieren.

4 Eingänge / 6 Ausgänge (24 Knotenpunkte)

jeder Ausgang ist mit einem programmier-baren 10-Band-Parametric-EQ, Kompressor/Limiter/ Noise-Gate, Delay, X-Overfunktion, Pink-Noise und Sweeptone-Generator erstklassiger Qualität ausgestattet.



2x Sub passive / 2x Top passive
2x konventionelle Endstufe
1x DSP-System Controller FC-9

FR-10

Fernsteuerungsmodul zum Wandeinbau zur Steuerung von Fohhn Geräten mit integriertem DSP



Ausführung

Die FR-10 ist ein Fernsteuerungsmodul konzipiert als elegantes Design-Wandpanel zur Fernbedienung von Fohhn DSP-Endstufen, DSP-Controllern oder aktiven Fohhn-Lautsprechersystemen. Die Bedienung der FR-10 ist äußerst einfach und übersichtlich. Sie erfolgt über 8 beleuchtete Taster.

Einfache Bedienung

Die Bedienung der FR-10 ist äußerst einfach und übersichtlich. Sie erfolgt über 8 beleuchtete Taster. Bei Tastendruck werden Presets in den angeschlossenen Fohhn Geräten zeitgleich umgeschaltet und die Einstellungen für verschiedene Szenarien wie beispielsweise Sprache, Musik, leerer Raum, voller Raum uvm. aufgerufen.

Auch die Gesamtlautstärke eines Systems bzw. die Lautstärke von verschiedenen Zonen kann durch die FR-10 schnell und bequem verändert werden. Außer den 8 beschriftbaren Tastern sind keine weiteren Steuerelemente vorhanden.

Bedienfehler sind für den Endanwender damit ausgeschlossen. Durch den Druck einer einzelnen Taste können bis zu 31 im Netzwerk angeschlossene Fohhn-Geräte zeitgleich umgeschaltet werden.

Anwendung

Die FR-10 ist ideal für Schulungsräume, Hotels, Kirchen, Hallen, Restaurants, Clubs uvm. Sie ermöglicht Ihnen die zentrale, einfache und sichere Fernsteuerung Ihrer Audioanlage ohne eine aufwendige und kostenintensive Mediensteuerung installieren zu müssen.

FR-20

19" Fernsteuerungseinheit zur Verwendung von handelsüblichen Schaltern und Einbindung in Mediensteuerungen



Ausführung

Über handelsübliche externe Taster/Schalter (Bsp. Jung, Vitra etc.) oder beliebige Schaltkontakte (z.B. Mediensteuerung) wird die FR-20 angesteuert. Hierbei kann ein Taster/Schalter als Wandinbaumodul oder als individuell angefertigte Schalttafel etc. ausgeführt sein.

Bei Bedienung des Tasters/Schalters werden Presets in den angeschlossenen Fohhn DSP-Geräten zeitgleich umgeschaltet und die Einstellungen für verschiedene Szenarien wie beispielsweise Sprache, Musik, leerer Raum, voller Raum uvm. aufgerufen. Auch die Lautstärke kann durch die FR-20 schnell und bequem verändert werden. Durch den Druck einer einzelnen Taste können bis zu 31 im Netzwerk angeschlossene Fohhn-Geräte zeitgleich umgeschaltet werden.

Einbindung in Mediensteuerungen

Durch die FR-20 lassen sich alle DSP-gesteuerten Fohhn-Geräte bequem in Mediensteuerungen (Bsp. AMX, Crestron) mittels 8 Schließkontakten oder RS-485 einbinden.

Integration in die EIB Bustechnologie

Ein Gebäude, ein Konzept, ein System.

Hier werden die Fohhn Systeme mit Hilfe der FR-20 Fohhn-Net Remote mit ihren 8 Schließkontakten in die „Europäische Installations Bustechnologie“ samt allem Bedienkomfort integriert.

Anwendung

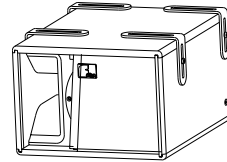
Die FR-20 ist ideal für Schulungsräume, Hotels, Kirchen, Hallen, Restaurants, Clubs uvm. Sie ermöglicht Ihnen die zentrale, einfache und sichere Fernsteuerung Ihrer Audioanlage ohne eine aufwendige und kostenintensive Mediensteuerung installieren zu müssen.



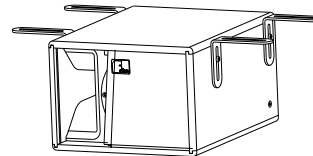
VAS-12

VAS-12 Set - bestehend aus 4x Montagewinkeln für die einfache, flexible Decken- oder Wandmontage des Subwoofers.

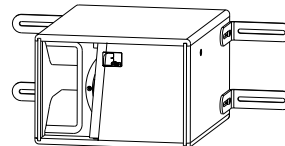
Variation 1



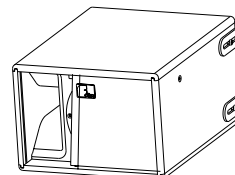
Variation 2



Variation 3

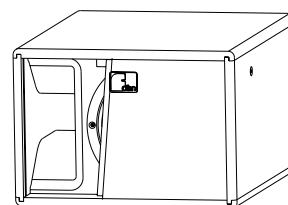
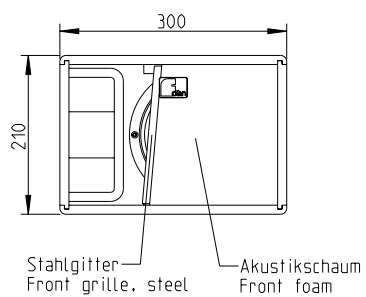


Variation 4

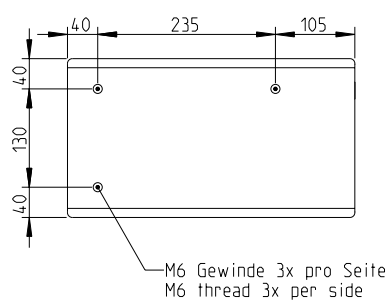


Ansichten von AS-06

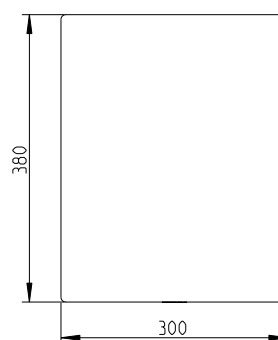
Vorderansicht



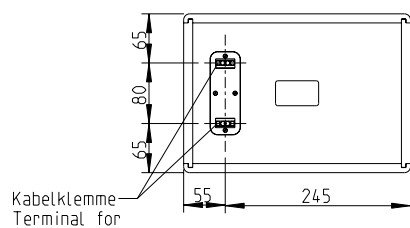
Seitenansicht



Draufsicht und Bodensicht

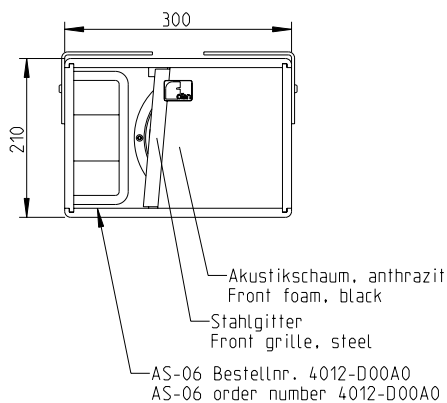


Rückansicht

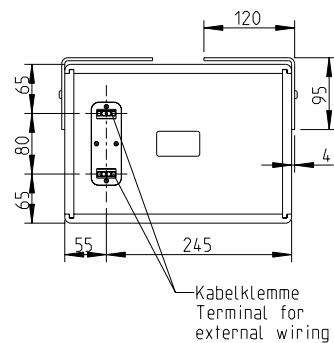


Montagewinkel VAS-12 für AS-06

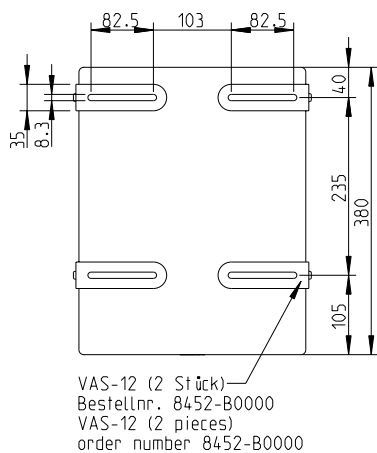
Vorderansicht Variante 1



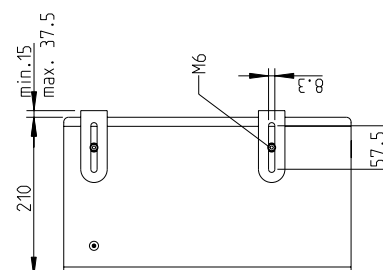
Rückansicht Variante 1



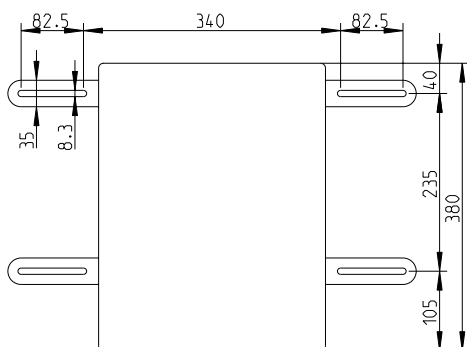
Draufsicht Variante 1



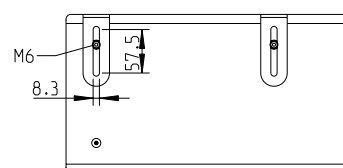
Seitenansicht Variante 1



Draufsicht Variante 2

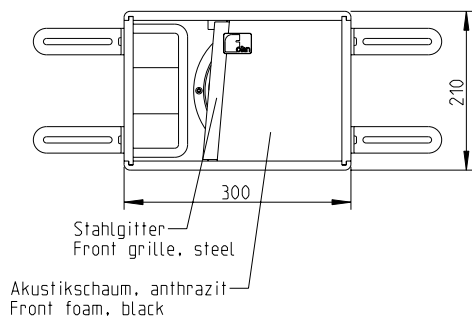


Seitenansicht Variante 2

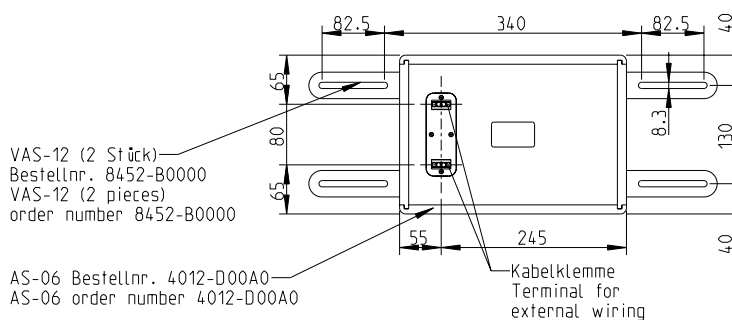


Montagewinkel VAS-12 für AS-06

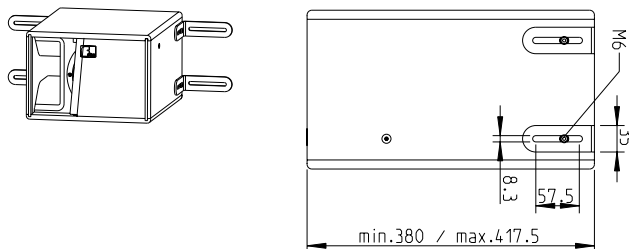
Vorderansicht Variante 3



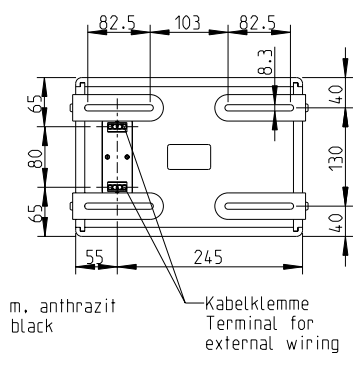
Rückansicht Variante 3



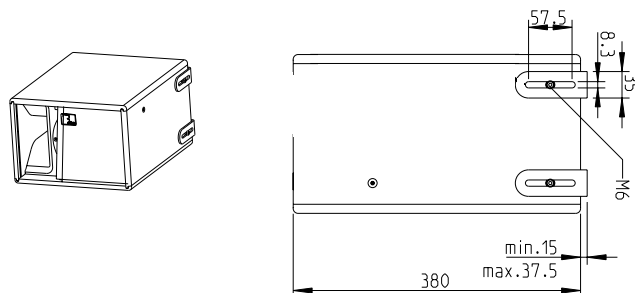
Seitenansicht Variante 3



Rückansicht Variante 4



Seitenansicht Variante 4



Ultrakompaktes 6,5" Hochleistungs-Tieftonsystem

Kleiner und sehr kompakter Subwoofer mit einem 6,5"-Langhub-Lausprecher im Bassreflexgehäuse mit Non-Turbulent Portdesign. Sehr präzise und durchvolle Tieftonwiedergabe bei kleinstmöglichen Abmessungen. Mehrschichtiges hochwertiges Multiplex Holzgehäuse mit sehr widerstandsfähiger Strukturlackierung. Auf Wunsch alle RAL-Farbtöne lieferbar. Akustikschaum Frontabdeckung mit ballwurfsicherem Frontgitter. Anschluß über 2x 4poliges Varicon Anschlußfeld. Optional Wandbefestigungswinkel VAS-12 erhältlich.

Technische Daten:

Elektroakustische Merkmale:

Akustik Design:	Bassreflex, NTP (Non-Turbulent Portdesign)
Bestückung:	1x 6,5" long excursion
Belastbarkeit:	150 W
Maximaler Schalldruck:	112 dB
Übertragungsbereich:	40 Hz - 500Hz
Nennimpedanz:	4 Ohm

Ausstattungsmerkmale:

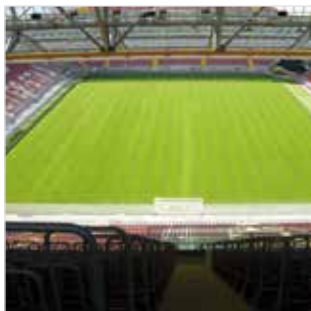
Gehäuse:	Multiplex Birkenholz
Schutzgitter:	ballwurfsicheres Stahlgitter, pulverbeschichtet
Montagepunkte:	6x M6 Gewinde
Anschlüsse:	2x 4-pol-Klemme
Lagerfarben:	Strukturlack schwarz
Frontdesign:	Akustikschaum in Gehäusefarbe
Maße (B x H x T):	ca. 30 x 21 x 38 cm
Gewicht:	ca. 8 kg

Optionale Ausstattung:

Sonderfarbe:	alle RAL Farben
Wetterschutz:	Polyurethanbeschichtung schwarz, Membranimprägnierung

Fabrikat:	Fohhn Audio AG
Typ:	AS-06

FOHNN.
SOUNDS PERFECT.
IS PERFECT.



■ German quality
■ engineered and made
■ by Fohhn®

Fohhn Audio AG
Hohes Gestade 3-8
72622 Nürtingen
Germany
Tel. +49 7022 93323-0
Fax +49 7022 93324-0
www.fohnn.com
info@fohnn.com