

DIE KLEINEN FÜR DEN GROSSEN KLANG

ULTRAKOMPAKTE NAHFELDLAUTSPRECHER VON FOHNN®



GRÖSSE IST NICHT ALLES

Sie stehen ihren großen Vettern in nichts nach: Ob auf kurze Distanz oder in kleinen Räumen – die ultrakompakten Nahfeldlautsprecher von **FOHNN**[®] überzeugen durch eine erstklassige Qualität bei der Wiedergabe von Sprache und Musik. Mit **LINEA LX-10, LX-11** (der Variante für mobile Anwendungen) und **AIREA LX-10 ASX** (einem Aktiv-Lautsprechersystem mit integriertem DSP) präsentiert **FOHNN**[®] verhältnismäßig kleine, doch äußerst leistungsfähige 2-Wege-Beschallungssysteme für professionelle Audioanwendungen.

Die Systeme zeichnen sich nicht nur durch eine exzellente Sprachverständlichkeit, einen linearen Frequenzgang und ein gleichmäßiges Abstrahlverhalten aus, sondern auch durch hohe Betriebs- und Rückkopplungssicherheit. Ein

Grund mehr, warum sie sich auch bei Einsätzen in Mikrofonnähe eignen. Mit ihren geringen Ausmaßen und ihrem unauffälligen, doch eleganten Design lassen sie sich überall einwandfrei integrieren.

Die „kleinen Lautsprecher mit der großen Leistung“ sind vielseitig einsetzbar: bei anspruchsvollen Nahfeldanwendungen, als Delay- oder Under-Balcony-Lautsprecher, als Monitor-Systeme für TV und Broadcast, als Beschallungssysteme für Konferenzräume oder die Gastronomie, als Komponenten von Surround-Sound-Systemen und und und.

Erfahren Sie mehr über die **LX-10, LX-11, LX-10 ASX** und weitere Kompaktsysteme auf www.fohnn.com

Volle Kontrolle: Montiert auf einen Universalhaltebügel dient die **LX-11** auch als Monitor-Lautsprecher, z. B. beim 150-jährigen Jubiläum der Bayer AG (links) oder bei „Deutschland sucht den Superstar“ (rechts).





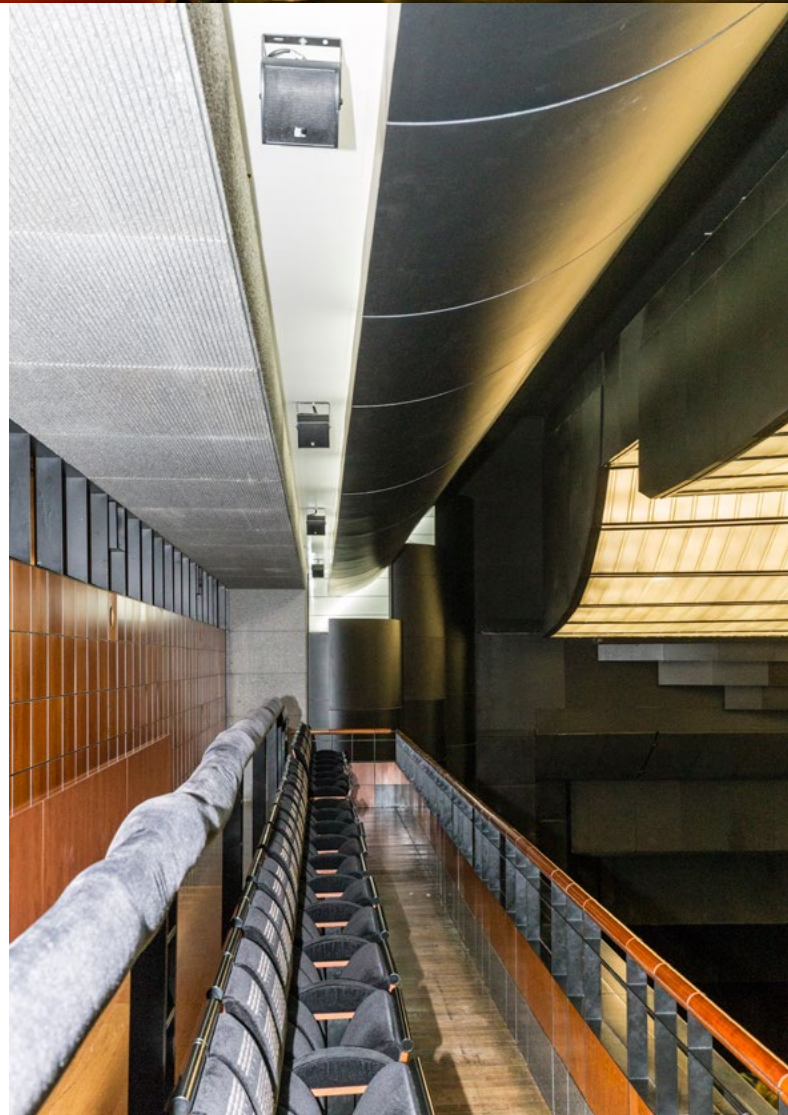
Die kleine Box für große Auftritte: Als Nearfill-Lautsprecher findet man die **LX-11** z. B. am Bühnenrand im Ruhrfestspielhaus Recklinghausen (oben) ...

... oder an der Seite von Comedian Mirja Boes bei der TV-Aufzeichnung ihrer Live-Show (links).



Gemeinsam Großes erreichen: Zusammen mit anderen **AIREA**-Lautsprechern und Master-Modulen sorgt die **LX-10 ASX** im Energiezentrum Aurich (oben) für ein echtes Surround-Sound-Erlebnis.

Ähnliche 3D-Soundsysteme befinden sich unter anderem auch im neuen Shanghai Tower.



Intelligent installiert: In der Pariser Opéra Bastille (rechts) sorgen einzeln ansteuerbare, laufzeitkorrigierte **LX-10 ASX** für die Stützbeschallung auf den oberen Rängen. Die Kompaktlautsprecher sind Teil eines vollständig digitalen Audionetzwerksystems und Aktiv-Lautsprecherkonzepts: **AIREA**.



Leicht zu übersehen, nicht zu überhören: Die **LX-10** (in exklusivem **FOHNN® TEXTURE DESIGN**) ist ideal für Festinstallationen, z. B. in Clubs, Bars oder Restaurants.

Sie möchten weitere Informationen rund um unsere Kompaktlautsprecher?

Schauen Sie doch auf unserer Website vorbei oder kontaktieren Sie uns direkt:

FOHNN® AUDIO AG

Hohes Gestade 3-8
72622 Nürtingen
Germany

Tel. +49 7022 93323-0
Fax +49 7022 93324-0

www.fohnn.com
info@fohnn.com

FOHNN® im Social Web

