



Neu

# Einfach bessere Online-Konferenzen.

Mit der neuen Videobar von Fohhn.





## Weil es auf Sprachverständlichkeit ankommt: Eine Videobar in Pro-Audio Qualität.



Videokonferenzen bestimmen mittlerweile den Alltag in den meisten Unternehmen. Und wenn technisch alles läuft, sind sie eine hervorragende Möglichkeit, um unkompliziert in Verbindung zu bleiben und sich gegenseitig zu informieren.

Mit Videokonferenzen spart man Zeit, Reisekosten und schont die Umwelt. Schön, wenn zugleich auch die Nerven geschont werden: Denn schlechte Bild- und Tonqualität können strapaziös für alle Beteiligten sein. Dabei wird vor allem die schlechte Tonqualität als besonders störend empfunden. Denn um einander zu verstehen, muss man sich zunächst einmal gut hören können.

**Die neue Scale-Bar von Fohhn garantiert perfekten Klang für Ihre Online-Meetings und Videokonferenzen.**



# Ein Produkt – zwei Varianten.

## Vom Audiospezialisten.

### Einfach & Wirtschaftlich:

Hochwertiges, aber bezahlbares Videosystem. 100% Made in Germany. Unkomplizierte und schnelle Installation. Plug & Play.

### Ausgezeichneter Klang:

Natürlicher Sound und deutlich bessere Sprachverständlichkeit dank speziell angepasster Lautsprecher- und innovativer Verstärkertechnik.

### Skalierbare Gehäuselänge:

Die Standardlänge ist 122 cm (entspricht in etwa der Breite eines 55" Screens). Auf Wunsch passen wir die Gehäuselänge an die Breite Ihres Displays an.



### Scale-Bar

Fohhn Scale-Bar wurde speziell für Videokonferenzen entwickelt. Sie garantiert für Konferenzräume bis ca. 20 Personen perfekten Klang.

Scale-Bar ist die optimale Lösung, wenn Sie externe Kamera- und Mikrofontechnik Ihrer Wahl einsetzen möchten. Sie wird durch unseren digitalen Systemverstärker angetrieben. Dieser ist ab Werk bereits für Videokonferenzen vorkonfiguriert. Plug & Play.



### Scale-Bar Cam

#### Mit Option für integrierte Konferenzkameras

Die Scale-Bar Cam ist standardmäßig für die einfache Integration einer Huddly Go oder Huddly IQ Kamera vorbereitet. Diese liefern ausgezeichnete, natürliche Bilder und glasklaren Ton (Huddly IQ) für kleine Meetingräume bis ca. 8 Personen.

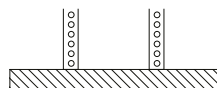
Der Anschluss erfolgt einfach per USB Kabel. Vorbereitung für andere Kameras auf Anfrage.



Skalierbare  
Gehäuselänge

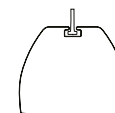


Sonderfarbe  
optional



### Durchdachtes Montagezubehör

Vesa-Montageset und Wandhalter für einfache Montage an Display oder Wand.



### T-Nut, durchgehend auf der Rückseite.

Halterungen können auf der gesamten Länge des Gehäuses montiert werden.

# Auf die Technik kommt es an. Professionell in allen Teilen.



## Ein Soundsystem von Spezialisten

Beste Sprachverständlichkeit und natürlicher Klang im Raum werden erreicht durch die speziell für Videokonferenzanwendungen entwickelten 2-Wege Lautsprecher, die dafür extra beidseitig im Gehäuse angeordnet sind. Dank integrierter Fohhn Sub-Extension Technologie wird auch Musik- und Filmwiedergabe zum Erlebnis. Fohhn hat die gesamte Expertise aus über 25 Jahren Erfahrung mit professioneller Klangwiedergabe in Konferenzräumen, Konzertsälen und Theatern konsequent in die Entwicklung dieses Produkts einfließen lassen.



## Innovativer Systemverstärker

Der digitale Systemverstärker wird bereits im Werk für Videokonferenzen vorkonfiguriert und ist dadurch sofort einsatzbereit. Ausgestattet mit modernster Digitalelektronik – made in Germany – sorgt er für beste Klangqualität. Mit seinen vier Eingangskanälen bietet er zusätzlich die Anschlussmöglichkeit für z. B. Mikrofone oder Zuspeler. Auf diese Weise kann das System alle Beschallungsaufgaben Ihres Konferenz- und Schulungsraumes übernehmen. Der ultrakompakte Verstärker wird ganz einfach hinter dem Display montiert oder bequem in Ihrem Medien-schrank untergebracht.



## Kamera & Mikrofontechnik bei Scale-Bar Cam

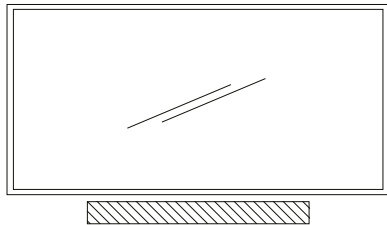
Scale-Bar Cam ist für die einfache Integration einer Videokonferenzkamera vorbereitet (Kameratypen auf Anfrage).

Standardmäßig ist die Integration einer Huddly IQ oder Huddly Go vorgesehen. Dank der 150°-Ultra-Weitwinkel-Videooptik liefern beide Kameras eine herausragende Bildqualität. Die Huddly IQ erfasst ihre Umgebung in Echtzeit und reagiert so perfekt auf jedes Signal im Raum. Der Bildausschnitt wird dank der Framing-Funktion automatisch an die Anzahl der Teilnehmer angepasst. Die Huddly IQ verfügt über fünf integrierte Mikrofone. Diese fokussieren automatisch auf Stimmen, dadurch können Sprachbeiträge besser verstanden werden. Weitere Infos unter [www.huddly.com](http://www.huddly.com)

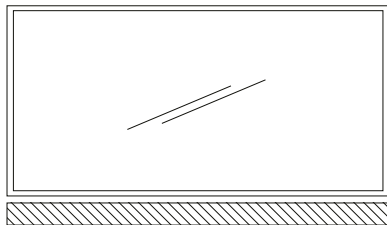


# Länge: nach Maß. Architekt: begeistert.

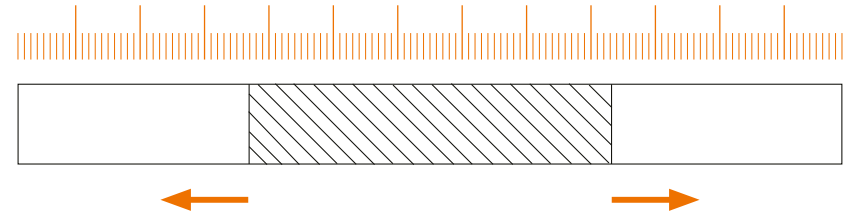
Scale-Bar und Scale-Bar Cam sind standardmäßig 122 cm breit.  
Dies entspricht circa einem 55" Display. Auf Ihren Wunsch fertigen wir  
auch in Sonderlänge bis 2,20 m. Für perfekte visuelle Integration.



Standardbreite der  
Scale-Bar ist 1,22 m



Auf Wunsch: millimetergenau  
an Ihr Display angepasst.



# Onlinemeetings und Videokonferenzen.

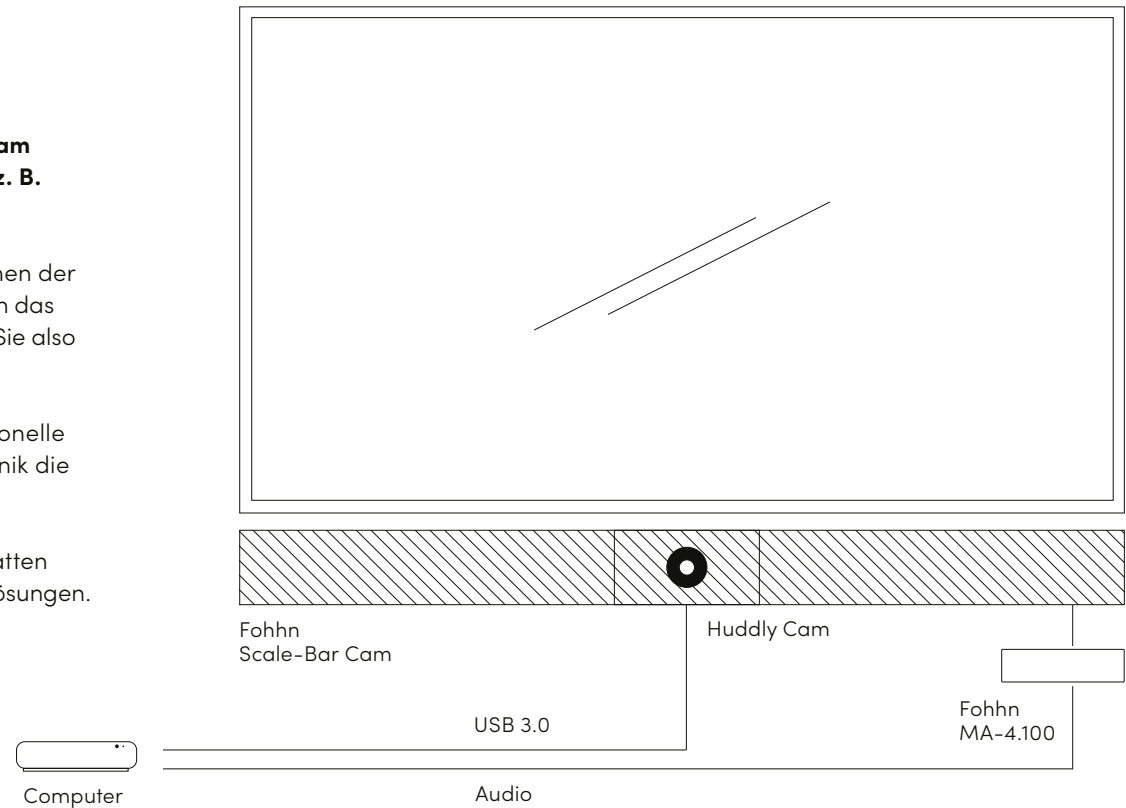
## Einfach und ohne „Tamtam“.

**Für kleinere Konferenzräume brauchen Sie lediglich ein Display, die Scale-Bar Cam mit Systemverstärker und einen Computer mit Videokonferenz-Software wie z. B. Microsoft Teams, Zoom, GoToMeeting oder WebEx.**

Scale-Bar Cam erfüllt dabei mehrere Rollen: Die Lautsprecher bringen die Stimmen der anderen Teilnehmer zu Ihnen. Die integrierte Kamera und das Mikrofon übertragen das Geschehen aus Ihrem Konferenzraum – die anderen Konferenzteilnehmer können Sie also bestens sehen und hören.

Insbesondere für kleinere Räume ist Scale-Bar Cam die einfache, aber professionelle Lösung. Für mittlere Raumgrößen ist häufig externe Kamera- und Mikrofontechnik die bessere Wahl – für das perfekte Klangergebnis sorgt dann die Scale-Bar.

Und wenn Sie auch Ihre großen Konferenzräume mit passenden Lösungen ausstatten wollen, bieten wir gemeinsam mit Fachplanern und Partnern maßgeschneiderte Lösungen.



A modern conference room with a large black screen mounted on a white wall. The room features a white table, several ergonomic chairs with black and blue upholstery, and large windows offering a view of a city skyline. The ceiling has a black grid pattern.

## Die beste Entscheidung für Konferenzräume: **Fohhn.**

Um vertrauensvolle Geschäftsbeziehungen zu pflegen, ist es wichtig, einander zu verstehen. **Erfahren Sie mehr auf [fohhn.com/konferenzen](https://fohhn.com/konferenzen)**

# Für die, die es ganz genau wissen wollen.

## Technische Daten auf einen Blick.

### Scale-Bar & Scale-Bar Cam

<b>Akustik Design</b>	2-Wege Stereolautsprecher mit erweiterter Tieftonwiedergabe
<b>Bestückung</b>	2 x 4" Tief-Mitteltöner; 2 x 0,75" Kalottenhohtöner; 2 x Sub Extension für erweiterte Tieftonwiedergabe
<b>Belastbarkeit</b>	2 x 50 W (nominal), 2 x 100 W (Programm), 2 x 200 W (Peak)
<b>Maximaler Schalldruck</b>	107 dB
<b>Übertragungsbereich</b>	44 Hz – 20 kHz
<b>Nennabstrahlwinkel (h x v)</b>	90° x 140°
<b>Nennimpedanz</b>	2 x 4 Ohm
<b>Gehäuse</b>	Aluminiumgehäuse, pulverbeschichtet
<b>Schutzgitter</b>	Stahlgitter, pulverbeschichtet
<b>Montagepunkte</b>	T-Nut, durchgehend auf Rückseite
<b>Anschlüsse</b>	Phönixklemme
<b>Lagerfarben</b>	schwarz, pulverbeschichtet
<b>Sonderfarben</b>	RAL, Pantone, NCS auf Anfrage
<b>Frontdesign</b>	Frontgitter in Gehäusefarbe
<b>Abmessungen (B x H x T)</b>	1220 x 133 x 128 mm (Standardlänge) bis zu 2202 mm Maximallänge
<b>Kamera (optional)</b>	Huddly Go oder Huddly IQ, siehe <a href="http://www.huddly.com">www.huddly.com</a> Andere Kameras auf Anfrage.

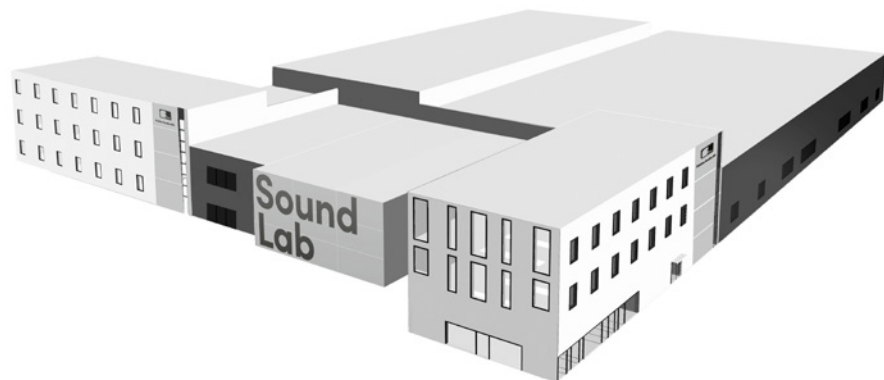
### MA – 4.100

<b>Ausgangsleistung</b>	4 x 65 W / 4 Ohm (1 kHz, THD+N < 1 %) 4 x 35 W / 8 Ohm (1 kHz, THD+N < 1 %) 4 x 100 W / 4 Ohm Peak (10 s) 4 x 50 W / 8 Ohm Peak (10 s)
<b>Minimale Lastimpedanz</b>	4 Ohm
<b>DSP-Routing (Matrix)</b>	4 x 4
<b>Frequenzgang</b>	20 Hz – 20 kHz
<b>Signal/Rausch-Verhältnis</b>	> 100 dB/A
<b>Dynamikbereich</b>	> 120 dB
<b>Fernsteuerung</b>	Fohhn Net over RS-485 / USB / Ethernet, Fohhn Audio Soft
<b>Fernüberwachung</b>	Temperatur, Protect, Signale, Power Supply, Fohhn-Net, Fohhn Audio Soft
<b>Schaltkontakt</b>	Preset laden, Standby On/Off
<b>Passwortschutz</b>	ja
<b>Auto Power Save</b>	ja, Zeit einstellbar 1 s bis 12 h, oder immer aktiv
<b>Spannungsversorgung</b>	100 – 240 V AC 50/60 Hz, Universal-Netzteil mit Leistungsfaktorkorrektur (PFC)
<b>Gewicht</b>	1,2 kg
<b>Abmessungen (B x H x T)</b>	1 HE / Halb-19", Tiefe 171 mm
<b>Schaltkontakt 1 und 2</b>	1 x Phönix 3-pol
<b>Fohhn-Net / Steuerung</b>	1 x Phönix 3-pol Fohhn-Net 1 x USB C Fohhn-Net config
<b>Eingänge</b>	1 x Phönix 12-pol Analogeingang oder Dante, 1 x AIREA Input AES/EBU 32 kHz – 96 kHz, 16/24 bit
<b>Ausgänge</b>	1 x Phönix 8-pol Lautsprecherausgang



**FOHNN.**

SOUNDS PERFECT.  
IS PERFECT.



**Bereit für Fohhn?**

**Besuchen Sie uns unter [fohnn.com](https://fohnn.com)  
oder in der Fohhn Experience World in Nürtingen.**

**Fohhn Audio AG**

Großer Forst 15  
72622 Nürtingen  
Germany

[info@fohnn.com](mailto:info@fohnn.com)

Tel +49 7022 93323 -0

Fax +49 7022 93324 -0

Die Fohhn Audio AG behält sich das Recht vor, jederzeit und ohne vorherige Ankündigung Änderungen an ihrem Produktdesign und ihren Technologien vorzunehmen. Alle Angaben ohne Gewähr. © 2020, Fohhn Audio AG.

